Клестова Татьяна Вячеславовна

Подписан: Клестова Татьяна Вячеславовна
DN: ИНН=432402506619, СНИЛС=06176960484, E=dmsh4@list.ru, C=RU, S=Кировская область, L=Киров, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ""ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 4"" ГОРОДА КИРОВА", G=Татьяна Вячеславовна, SN=Клестова, CN=Клестова Татьяна Вячеславовна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2021.02.11 18:42:03+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.0

УТВЕРЖДЕНЫ:
Директор
МБУДО «ДМШ № 4» г.Кирова
_____ Т.В. Клестова
Приказ № 41-ПДОУ от 20.04.2020

Учебные планы

дополнительных платных образовательных услуг муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №4» города Кирова на 2020-2021 учебный год

г. Киров, 2020

Содержание

I. График образовательного процесса……..…..3

II. Учебные планы дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства:

1. «Группа раннего эстетического развития»……..……4
2. «Подготовительная группа» ……..……5
3. «Преподавание специальных курсов и дисциплин»:……..…6

обучение на музыкальном инструменте……...6
хор……..…...7
театр……..8
художественное творчество……..…9

4. «Обучение по образовательным программам»……..……10

эстрадный вокал……..……...…10
вокальное исполнительство……..……11
музыкальный инструмент с курсом теоретических дисциплин……..…...12

График образовательного процесса.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
«ДМШ № 4» г. Кирова
_____ Клестова Т.В.
«20» апреля 2020 года
МП

Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства:
- «Группа раннего эстетического развития»;
- «Подготовительная группа»;
- «Преподавание специальных курсов и дисциплин»;
- «Обучение по образовательным программам»

1. График учебного процесса

Год обучения	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
	1	2-8	9-15	16-22	23-29	30.09– 6.10	7-13	14-20	21-27	28.10-03.11	4-10	11-17	18-24	25.11-01.12	2-8	9-15	16-22	23-29	30.12-05.01	6-12	13-19	20-26	27.01-02.02	3-9	10-16	17-23	24.02-01.03	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-05.04	6-12	13-19	20-26	27.04-03.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-05.07	6-12	13-19	20-26	27.07-02.08	10-16	17-23	24-30, 31 .08
1										=									=	=											=									=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
2										=									=	=											=									=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
3										=									=	=											=									=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
4										=									=	=											=									=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=

2. Сводные данные по бюджету времени в неделях

Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
35				17	52
35				17	52
35				17	52
35				17	52
ИТОГО 140				68	208

Обозначения

Аудиторные занятия

Каникулы

☐ ☐ ☐ ☐ [=]

Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Группа раннего эстетического развития»
Возраст поступающих 3-5 лет.

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	
1.	**Учебные предметы художественно-творческой подготовки:**	**3**	**3**	**4**	
1.1	Развитие музыкальных способностей	1	1	1	
1.2	Рисование	1	1	1	
1.3	Ритмика	1	1	1	
2.	**Учебный предмет по выбору:**	**-**	**-**	**0,5**	
3.1	Музыкальный инструмент/сольное пение			0,5	
	всего	**3**	**3**	**3,5**	

Примечания:
1. Примерный перечень учебного предмета по выбору «Музыкальный инструмент»: фортепиано, баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка, сольное пение, скрипка, виолончель, флейта.
2. Количественный состав групп по предметам: «Развитие музыкальных способностей», «Рисование», «Ритмика» - 10 человек.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане необходимо предусмотреть:
- концертмейстерские часы для проведения занятий по предмету «Развитие музыкальных способностей», «Ритмика» из расчета 100 % времени, отведенного на каждый конкретный предмет.
4. Продолжительность урока (академического часа) 20-30 минут в соответствии с САНПИН. За основание ученого плана взяты: рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 21.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ), примерные учебные планы образовательных программ по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств (Москва, 2003).

Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Подготовительная группа»
Возраст поступающих 6-7 лет.

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	
1.	**Учебные предметы художественно-творческой подготовки:**	**2**	**2**	
1.1	Сольфеджио	1	1	
1.2	Ритмика	1	1	
2.	**Учебный предмет по выбору:**	**0,5/1**	**0,5/1**	
2.1	Музыкальный инструмент/сольное пение	0,5/1	0,5/1	
	всего	**2,5/3**	**2,5/3**	

Примечания:
1. Примерный перечень учебного предмета по выбору «Музыкальный инструмент»: фортепиано, баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка, сольное пение, скрипка, виолончель, флейта.
2. Количественный состав групп по предметам: «Сольфеджио», «Ритмика» - 10 человек.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане необходимо предусмотреть:
- концертмейстерские часы для проведения занятий по предмету «Сольфеджио», «Ритмика» из расчета 100 % времени, отведенного на каждый конкретный предмет.
4. Продолжительность урока (академического часа) 45 минут. За основание ученого плана взяты: рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 21.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ), примерные учебные планы образовательных программ по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств (Москва, 2003).

Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Преподавание специальных курсов и дисциплин»
(обучение на музыкальном инструменте)
Возраст поступающих от 6 лет.

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	
1.	**Учебный предмет по выбору:**	**0,5/1/2**	**0,5/1/2**	
1.1	Музыкальный инструмент/сольное пение	0,5/1/2	0,5/1/2	
	всего	**0,5/1/2**	**0,5/1/2**	

Примечания:
1. Примерный перечень учебного предмета по выбору «Музыкальный инструмент»: фортепиано, баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка, сольное пение, скрипка, виолончель, флейта, саксофон, кларнет.
2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий из расчета 100 % времени, отведенного на предмет.
3. Продолжительность урока (академического часа) 45 минут. За основание ученого плана взяты: рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 21.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ), примерные учебные планы образовательных программ по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств (Москва, 2003).

Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Преподавание специальных курсов и дисциплин»
(Хор)
Возраст поступающих от 15 лет.

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	
1.	**Учебный предмет по выбору:**	**2**	**2**	
1.1	хор	2	2	
	всего	**2**	**2**	

Примечания:
1. Количественный состав группы 15 человек.
2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий из расчета 100 % времени, отведенного на предмет.
3. Продолжительность урока (академического часа) 45 минут. За основание ученого плана взяты: рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 21.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ), примерные учебные планы образовательных программ по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств (Москва, 2003).

Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Преподавание специальных курсов и дисциплин»
(Театр)
Возраст поступающих от 7 лет.

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	
1.	**Учебный предмет художественно-творческой подготовки:**	**2**	**2**	
1.1	театр	2	2	
	всего	**2**	**2**	

Примечания:
1. Количественный состав группы 10 человек.
2. Продолжительность урока (академического часа) 45 минут. За основание ученого плана взяты: рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 21.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ), примерные учебные планы образовательных программ по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств (Москва, 2003).

Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Преподавание специальных курсов и дисциплин»
(Художественное творчество)
Возраст поступающих от 7 лет.

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	
1.	**Учебный предмет художественно-творческой подготовки:**	**2**	**2**	
1.1	Художественное творчество	2	2	
	всего	**2**	**2**	

Примечания:
1. Количественный состав группы 8 человек.
2. Продолжительность урока (академического часа) 45 минут. За основание ученого плана взяты: рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 21.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ), примерные учебные планы образовательных программ по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств (Москва, 2003).

Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Обучение по образовательным программам»
(Эстрадный вокал)
Возраст поступающих 12-14 лет.

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	
1.	**Учебные предметы художественно-творческой подготовки:**	**2**	**2**	**2**	**I, II, III**
1.1	Вокальный ансамбль	1	1	1	**I, II, III**
1.2	Сценическое движение	1	1	1	**I, II, III**
2.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**I, II, III**
3.1	Вокал	1	1	1	**I, II, III**
	всего	**3**	**3**	**3**	

Примечания:
1. Количественный состав групп по предметам: «Вокальный ансамбль», «Сценическое движение» - 10 человек.
2. Продолжительность урока (академического часа) 45 минут.
3. За основание ученого плана взяты: рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 21.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ), примерные учебные планы образовательных программ по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств (Москва, 2003).

Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Обучение по образовательным программам»
(Вокальное исполнительство)
Возраст поступающих 10-13 лет.

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	**Учебные предметы художественно-творческой подготовки:**	**3/2**	**3/2**	**3/2**	**3/2**	**I, II, III, IV**
1.1	Вокальный ансамбль	1	1	1	1	**I, II, III, IV**
1.2	Сценическое движение	1/0	1/0	1/0	1/0	**I, II, III, IV**
1.3.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	**1**	**I, II, III, IV**
2.	**Учебный предмет по выбору:**	**2/1**	**2/1**	**2/1**	**2/1**	**I, II, III, IV**
3.1.	Вокал	1	1	1	1	**I, II, III, IV**
3.2.	Фортепиано	1/0	1/0	1/0	1/0	
	всего	**5/4**	**5/4**	**5/4**	**5/4**	

Примечания:
1. Количественный состав групп по предметам: «Вокальный ансамбль», «Сценическое движение», «Сольфеджио» - 10 человек.
2. Продолжительность урока (академического часа) 45 минут.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по предмету «Вокальный ансамбль» из расчета 100 % времени, отведенного на предмет.
4. За основание ученого плана взяты: рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 21.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ), примерные учебные планы образовательных программ по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств (Москва, 2003).

Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Обучение по образовательным программам»
(Музыкальный инструмент с курсом теоретических дисциплин)
Возраст поступающих от 6,5 лет.

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	**Учебные предметы художественно-творческой подготовки:**	**2**	**2**	**2**	**2**	**I, II, III, IV**
1.1	Сольфеджио	1	1	1	1	**I, II, III, IV**
1.2	Слушание музыки	1	1	1	1	**I, II, III, IV**
2.	**Музыкальный инструмент (по выбору):**	**1/2**	**1/2**	**1/2**	**1/2**	**I, II, III, IV**
3.1.	Музыкальный инструмент	1/2	1/2	1/2	1/2	**I, II, III, IV**
	всего	**3/4**	**3/4**	**3/4**	**3/4**	

Примечания:
1. Примерный перечень учебного предмета по выбору «Музыкальный инструмент»: фортепиано, баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка, сольное пение, скрипка, виолончель, флейта, саксофон, кларнет.
2. Количественный состав групп по предметам: «Слушание музыки», «Сольфеджио» - 10 человек.
3. Продолжительность урока (академического часа) 45 минут.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по предмету «музыкальный инструмент» из расчета 50-100 % времени, отведенного на предмет.
5. За основание ученого плана взяты: рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 21.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ), примерные учебные планы образовательных программ по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств (Москва, 2003).