

Информация о преподавателях МБУДО «ДМШ №4» г. Кирова на 01.09.2024 года

№	ФИО	Занимаемая должность	Категория	Уровень образования	Квалификация, специальность	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Курсы повышения квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины
1.	Архипова Анастасия Владимировна	Преподаватель	-	Среднее профессиональное	Артист, преподаватель, концертмейстер	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	-	2 года	2 года	Специальность (баян)
2.	Березина Марина Николаевна	Преподаватель	Высшая	Высшее	Дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель	Дирижирование	2022, КПК «Культурно-исторический контекст развития музыки XX-XXI веков»	13 лет	13 лет	Сольфеджио Слушание музыки Фортепиано Музыкальный инструмент (фортепиано) Постановка голоса Концертмейстерский класс, Основы дирижирования
3.	Бутолина Елена Витальевна	Преподаватель	Высшая, Заслуженный работник культуры	Среднее профессиональное	Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Скрипка	2017, КПК «Современные методики обучения игре на струнно-смычковых инструментах» по теме «Музыкально-инструментальное искусство»	44 года	44 года	Специальность (скрипка)
4.	Ваганова Екатерина Юрьевна	Концертмейстер	Высшая	Высшее	Учитель музыки	Музыкальное образование	2020, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Концертмейстерское мастерство как направление музыкального искусства»	22 года	22 года	Концертмейстер
5.	Галсева Людмила Валентиновна	Преподаватель	Высшее	Среднее профессиональное	Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель по классу баяна	Народные инструменты	2022, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Актуальные вопросы в практике преподавания на баяне, аккордеоне»	44 года	44 года	Специальность (баян, аккордеон, гитара) Ансамбль Оркестр
6.	Галиева Карина Станиславовна	Концертмейстер	-	Студентка КОГПОБУ «ККМИ им. И.В. Казенина»	Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Фортепиано	-	9 месяцев	9 месяцев	Концертмейстер Фортепиано Музыкальный инструмент (фортепиано)
7.	Городилова Елена Петровна	Концертмейстер	Первая	Высшее	Филолог, преподаватель	Французский язык и литература	-	39 лет	38 лет	Концертмейстер

№	ФИО	Занимаемая должность	Категория	Уровень образования	Квалификация, специальность	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Курсы повышения квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины
				Среднее профессиональное	французского языка Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Фортепиано				
8.	Ермакова Галина Ивановна	Преподаватель	Первая	Среднее профессиональное	Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Фортепиано	2016, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Совершенствование профессиональной компетентности преподавателей фортепиано»	48 лет	48 лет	Фортепиано Музыкальный инструмент (фортепиано)
9.	Завалина Ольга Владимировна	Преподаватель	Высшая	Высшее	Дирижер академического хора, хормейстер, преподаватель	Дирижирование	2021, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя хоровых дисциплин»	23 года	23 года	Хор Постановка голоса Основы дирижирования Фортепиано
10.	Залучёнова Наталья Николаевна	Преподаватель	Высшая; Заслуженный работник культуры РФ	Высшее Среднее профессиональное	Учитель истории и обществоведени я средней школы Преподаватель ДМШ, концертмейстер	История Фортепиано	2019, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано»	51 год	51 год	Специальность (фортепиано) Ансамбль Фортепиано Музыкальный инструмент (фортепиано)
11.	Зверев Александр Владимирович	Преподаватель	Высшая	Высшее	Концертный исполнитель, артист ансамбля, преподаватель.	Музыкальное искусство эстрады	2022, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Традиционные и инновационные методы обучения в классе гитары»	9 лет	9 лет	Специальность (гитара) Ансамбль
12.	Зырянова Марина Ивановна	Преподаватель, Концертмейстер	Высшая	Среднее профессиональное	Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Фортепиано	2020, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано»	41 год	41 год	Специальность (фортепиано) Ансамбль Фортепиано Концертмейстер
13.	Зязева Юлия Денисовна	Преподаватель	-	Среднее профессиональное	Артист, преподаватель, концертмейстер	Инструментальное исполнительство	-	3 года	3 года	Специальность (домра) Ансамбль Музыкальный

№	ФИО	Занимаемая должность	Категория	Уровень образования	Квалификация, специальность	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Курсы повышения квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины
										инструмент (домра)
14.	Карпиков Илья Андреевич	Преподаватель, Концертмейстер	Высшая	Высшее	Композитор, преподаватель	Композиция	2020, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по темам «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано», «Концертмейстерское мастерство как направление музыкального искусства» 2024, КПК «Основы компьютерной аранжировки, записи и обработки звука»	15 лет	15 лет	Фортепиано Музыкальная информатика
15.	Карпикова Анна Сергеевна	Преподаватель	Первая	Высшее	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	2019, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Основные аспекты преподавания музыкально-теоретических дисциплин»	12 лет	12 лет	Сольфеджио Слушание музыки
16.	Кодолова Елена Владимировна	Преподаватель	Первая	Среднее Высшее	Артист оркестра, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер Бакалавр	Инструментальное исполнительство Социально-культурная деятельность	-	15 лет	15 лет	Развитие музыкальных способностей
17.	Колобова Вера Дмитриевна	Преподаватель, Методист	Первая	Высшее Среднее профессиональное	Химик, преподаватель химии Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	Фундаментальная и прикладная химия Музыкальное искусство эстрады	2021, КПК «Джазовая импровизация на фортепиано: актуальные тенденции» 2024, профессиональная переподготовка по программе «Профессиональная деятельность методиста организации дополнительного образования»	5 лет	5 лет	Фортепиано
18.	Костерина Яна Сергеевна	Преподаватель	Высшая	Среднее профессиональное	Артист, преподаватель	Инструментальное исполнительство; инструменты народного оркестра (домра)	2017, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Педагогические технологии преподавания игры на домре» 2024, КПК «Инклюзивная	8 лет	8 лет	Специальность (домра) Ансамбль Музыкальный инструмент (домра)

№	ФИО	Занимаемая должность	Категория	Уровень образования	Квалификация, специальность	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Курсы повышения квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины
							среда в учреждениях культуры»			
19.	Кудрявцева Мария Ивановна	Концертмейстер Преподаватель	Высшая	Высшее	Учитель музыки	Музыкальное образование	2019, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Исполнительское мастерство современного концертмейстера»	26 лет	26 лет	Специальность (фортепиано) Фортепиано Ансамбль Концертмейстер
20.	Лубягина Галина Нефедовна	Преподаватель	Высшая	Высшее Среднее профессиональное	Учитель русского языка и литературы Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель в ДМШ	Русский язык и литература Хоровое дирижирование	2022, КПК «Теория и современные методики преподавания вокального искусства в сфере дополнительного образования»	33 года	33 года	Сольное пение (эстрадное) Ансамбль
21.	Лычакова Кристина Эдуардовна	Преподаватель	Высшая	Среднее профессиональное	Артист оркестра, преподаватель игры на инструменте	Инструментальное исполнительство	2019, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Методика преподавания и практика исполнительства в классе струнно-смычковых инструментов»	12 лет	12 лет	Специальность (скрипка), ансамбль
22.	Медведева Елена Васильевна	Преподаватель	Высшая	Высшее Среднее профессиональное	Учитель истории и обществоведения средней школы Преподаватель ДМШ, концертмейстер	История Фортепиано	2020, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано»	51 год	51 год	Специальность (фортепиано) Ансамбль Фортепиано
23.	Милова Анастасия Алексеевна	Преподаватель	-	Высшее Среднее профессиональное	Бакалавр Артист оркестра, преподаватель игры на инструменте	Лингвистика Инструментальное исполнительство	2021, КПК «Современные методы решения профессиональных задач в области музыкальной педагогики и исполнительства на флейте»	11 лет	11 лет	Специальность (флейта) Ансамбль
24.	Митякова Татьяна Геннадьевна	Преподаватель	-	Высшее Среднее профессиональное	Учитель культурологии Артист, преподаватель	Культурология Струнные инструменты (скрипка)	-	32 года	32 года	Специальность (скрипка)

№	ФИО	Занимаемая должность	Категория	Уровень образования	Квалификация, специальность	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Курсы повышения квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины
25.	Мишина Василиса Артемовна	Концертмейстер	-	Студентка КОГПОБУ «ККМИ им. И.В. Казенина»	Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Фортепиано	-	0 лет	0 лет	Концертмейстер
26.	Молчанова Марина Юрьевна	Преподаватель	Высшая	Среднее профессиональное	Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Фортепиано	2018, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Педагогические технологии и их реализация в процессе обучения в классе фортепиано»	52 года	52 года	Специальность (фортепиано) Ансамбль Фортепиано
27.	Мохова Ангелина Николаевна	Преподаватель	-	Среднее профессиональное	Артист, преподаватель, концертмейстер	Инструментальное исполнительство	-	2 года	2 года	Специальность (гитара) Ансамбль
28.	Мухлынина Анна Владимировна	Преподаватель	Первая	Высшее	Преподаватель дошкольной педагогики и психологии, организатор-методист дошкольного образования	Дошкольная педагогика и психология, педагогика и методика дошкольного образования	-	19 лет 1 мес.	19 лет 1 мес.	Рисование
29.	Нецветаева Екатерина Сергеевна	Преподаватель	-	Студентка 4 курса НОУ ВПО «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов»	Руководитель-педагог хореографического любительского коллектива	Народная художественная культура	-	1 год	1 год	Постановка концертных номеров
30.	Нечаева Татьяна Степановна	Преподаватель	-	Среднее профессиональное	Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Фортепиано	-	50 лет	50 лет	Специальность (фортепиано) Ансамбль Фортепиано
31.	Новоселова Ксения Сергеевна	Преподаватель	-	Среднее профессиональное	Преподаватель, артист	Инструментальное исполнительство Оркестровые духовые и ударные инструменты	-	2 года 9 месяцев	2 года 9 месяцев	Специальность (флейта)
32.	Перевозчикова Нина Валентиновна	Преподаватель, Концертмейстер	Высшая	Высшее	Учитель музыки	Музыкальное образование	-	26 лет	26 лет	Специальность (фортепиано) Ансамбль Фортепиано Концертмейстер
33.	Попова Екатерина Александровна	Преподаватель, Концертмейстер	Высшая	Высшее	Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Инструментальное творчество (фортепиано)	2022, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Традиционные и инновационные методы	28 лет	28 лет	Специальность (фортепиано) Ансамбль Фортепиано Концертмейстер

№	ФИО	Занимаемая должность	Категория	Уровень образования	Квалификация, специальность	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Курсы повышения квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины
							обучения в классе фортепиано»			
34.	Примакова Надежда Алексеевна	Преподаватель	Высшая	Среднее профессиональное	Преподаватель ДМШ, артист оркестра	Скрипка	2023, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика»	46 лет	46 лет	Специальность (скрипка) Концертмейстерский класс
35.	Пшеничных Татьяна Владимировна	Преподаватель	Первая	Среднее профессиональное Высшее	Преподаватель, артист оркестра Менеджер социально-культурной деятельности	Струнные инструменты (скрипка) Социально-культурная деятельность	2022, КПК «Методика и технология обучения исполнительства на оркестровых струнных инструментах»	36 лет	36 лет	Специальность (скрипка) Концертмейстерский класс
36.	Россохина Ольга Валентиновна	Преподаватель, Концертмейстер	Высшая	Высшее	Учитель музыки	Музыка	2021, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Концертмейстерское мастерство как направление музыкального искусства»	37 лет	37 лет	Специальность (фортепиано) Ансамбль Фортепиано Музыкальный инструмент (фортепиано) Концертмейстер
37.	Русских Ираида Михайловна	Преподаватель	Высшая	Высшее Среднее профессиональное	Учитель культурологии Преподаватель ДМШ по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано	Культурология Теория музыки	2021, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика»	46 лет	46 лет	Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература
38.	Русских Надежда Александровна	Преподаватель	Первая	Высшее	Магистр Дирижёр хора, хормейстер, артист хора, преподаватель	Педагогическое образование Дирижирование	-	7 лет	7 лет	Хор Фортепиано Постановка голоса Основы дирижирования
39.	Савиных Юлия Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	Первая	Высшее	Дирижер хора, Хормейстер, артист хора, преподаватель.	Дирижирование	2023, КПК «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов»	5 лет	5 лет	Сольное пение (академическое) Ансамбль концертмейстер
40.	Самойловских Павел Николаевич	Преподаватель	Высшая	Высшее	Музыковед, преподаватель, лектор	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	2022, КПК «Культурно-исторический контекст развития музыки XX-XXI века» 2023, КПК «Проблематика	8 лет	8 лет	Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература

№	ФИО	Занимаемая должность	Категория	Уровень образования	Квалификация, специальность	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Курсы повышения квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины
							и эффективные методы преподавания сольфеджио в детских школах искусств»			
41.	Сергеева Наталья Рудольфовна	Преподаватель	Высшая	Высшее	Культурно-просветительская работа	Руководитель самодеятельным академическим хором		44 года	44 года	Сольфеджио Слушание музыки Фортепиано
42.	Сорокина Ирина Викторовна	Директор, Преподаватель	Высшая	Высшее	Учитель музыки	Музыкальное образование	2021, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика»; 2024, КПК «Психолого-педагогические аспекты применения образовательных технологий при обучении игры на фортепиано»; 2024, КПК «Менеджмент в сфере культуры»	28 лет	27 лет	Специальность (фортепиано)
43.	Старостина Надежда Геннадьевна	Преподаватель	Высшая	Среднее профессиональное Высшее	Преподаватель ДМШ по классу виолончели, артист оркестра Экономист	Струнные инструменты Экономика и планирование материально-технического снабжения	2023, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Методика преподавания и практика исполнительства в классе струнно-смычковых инструментов»	45 лет	43 года	Специальность (виолончель) Ансамбль
44.	Стижеская Маргарита Ивановна	Преподаватель	Высшая	Высшее	Культуролог, историк русской музыкальной культуры, преподаватель музыкальных дисциплин	Культурология	2020, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано»	30 лет	30 лет	Специальность (фортепиано) Ансамбль Фортепиано
45.	Тарасова Елена Александровна	Преподаватель, Концертмейстер	Высшая	Высшее	Учитель музыки	Музыкальное образование	2023, КПК «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов»	25 лет	25 лет	Занимательное сольфеджио Сольное пение (эстрадное, академическое) Ансамбль
46.	Тимкина Ирина Петровна	Преподаватель	-	Среднее профессиональное	Преподаватель черчения и рисования	Преподавание черчения и рисования	-	34 года	33 года	Изобразительное искусство
47.	Торопова Татьяна Алексеевна	Преподаватель	Высшая	Высшее Среднее профессиональное	Учитель культурологии Дирижер хора, учитель	Культурология Хоровое дирижирование	2024, КПК «Методика художественного образования в группах раннего эстетического	40 лет	40 лет	Хор Слушание музыки Фортепиано Постановка голоса

№	ФИО	Занимаемая должность	Категория	Уровень образования	Квалификация, специальность	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Курсы повышения квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины
					музыкального пения.		развития в детских школах искусств»			Основы дирижирования
48.	Тутынин Дмитрий Иванович	Преподаватель	Первая	Среднее профессиональное	Артист, преподаватель	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	2023, КПК «Ремонт и настройка клавишных музыкальных инструментов»	4 года	4 года	Специальность (саксофон) Ансамбль, Концертмейстерский класс
49.	Фалалеева Ольга Петровна	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Преподаватель	Высшая	Высшее Среднее профессиональное	Менеджер социально-культурной деятельности Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	Социально-культурная деятельность Теория музыки	2023, КПК «Современные технологии управления образовательной организацией дополнительного образования»	21 год	21 год	Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература
50.	Фоминых Наталья Евгеньевна	Преподаватель	Первая	Высшее	Учитель музыки	Музыка	-	36 лет	36 лет	Фортепиано
51.	Шихарева Валентина Александровна	Преподаватель	Высшая	Высшее	Концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов	Балалайка	-	47 лет	47 лет	Специальность (балалайка) ансамбль
52.	Шишкина Надежда Витальевна	Преподаватель, Концертмейстер	Высшая	Высшее Среднее профессиональное	Психолог, преподаватель. Преподаватель, концертмейстер	Психология Фортепиано	2021, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Концертмейстерское мастерство как направление музыкального искусства» 2024, КПК «Методика художественного образования в группах раннего эстетического развития в детских школах искусств»	30 лет	30 лет	Специальность (фортепиано) Ансамбль Фортепиано Концертмейстер
53.	Шмелева Ольга Александровна	Преподаватель	Первая	Высшее Среднее профессиональное	Бакалавр Руководитель творческого коллектива, преподаватель	Народная художественная культура Социально-культурная деятельность и народное	-	14 лет	14 лет	Ритмика

№	ФИО	Занимаемая должность	Категория	Уровень образования	Квалификация, специальность	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Курсы повышения квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины
						художественное творчество				
54.	Юферева Елена Владимировна	Преподаватель	Высшая; Заслуженный работник культуры РФ	Среднее профессиональное	Дирижер, хормейстер, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе	Хоровое дирижирование	2021, КПК «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя хоровых дисциплин»	45 лет	40 лет	Хор Фортепиано Постановка голоса Основы дирижирования
55.	Ямшанова Лариса Викторовна	Преподаватель, Концертмейстер	Высшая	Высшее	Художественный руководитель вокально-хорового коллектива, преподаватель	Народное художественное творчество	2021, КПК «Джазовая импровизация на фортепиано: актуальные тенденции»	36 лет	33 года	Специальность (фортепиано) Ансамбль Фортепиано Концертмейстер